



*Ministero dell'
Istruzione,
dell'Università e della
Ricerca*



Fondazione Nazionale Carlo Collodi

Concorso per gli studenti della scuola primaria e secondaria di I grado

**“PINOCCHIO: UNA STORIA DA ASCOLTARE, VEDERE E
RACCONTARE”**

Regolamento

Art. 1

Finalità

Il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, la RAI - Radiotelevisione Italiana e la Fondazione Nazionale Carlo Collodi indicano il concorso **“Pinocchio: una storia da ascoltare, vedere e raccontare”**, rivolto a tutte le scuole primarie e alle scuole secondarie di I grado con lo scopo di stimolare il coinvolgimento delle studentesse e degli studenti in un processo creativo di interpretazione, rielaborazione e riflessione. Il concorso avrà per tema la realizzazione di un elaborato che anche attraverso la visione della miniserie “Pinocchio” in onda il 3 e 4 maggio 2009 su Rai 1 permetta agli studenti di confrontarsi con la storia del burattino di Collodi.

Art. 2

Destinatari

Possono partecipare al concorso singoli studenti, classi o gruppi di studenti di classi diverse. Le selezioni saranno divise in due categorie: scuola primaria e scuola secondaria di I grado.

Art. 3

Tipologia di elaborati ammessi al concorso

I singoli, i gruppi o le classi partecipanti dovranno creare un elaborato realizzato con ogni mezzo espressivo che verrà ritenuto idoneo anche in relazione all'età degli alunni: disegno, tema scritto, articolo di giornale, video, rappresentazioni teatrali e qualsiasi altro tipo di espressione artistica.



*Ministero dell'
Istruzione,
dell'Università e della
Ricerca*



Fondazione Nazionale Carlo Collodi

Art. 4

Tematiche degli elaborati

I partecipanti al concorso potranno scegliere una o più scene della fiction "Pinocchio" a partire dalle quali presenteranno degli elaborati secondo le seguenti tracce tematiche:

- 1- **"Cosa sarebbe successo se..."**: rielabora il finale di una scena della fiction che ti ha particolarmente emozionato;
- 2- **"Pinocchio intorno a te"**: tra i personaggi presenti nella fiction qual è il tuo preferito? Quale dei personaggi rivedi nella tua vita personale?
- 3- **"Io Pinocchio"**: immedesimandosi nel personaggio descrivere le emozioni, i pensieri e le sensazioni provate durante la visione.

Art. 5

Iscrizione e termine di consegna degli elaborati

Gli elaborati dovranno essere inviati all'Ufficio III della Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione e la Comunicazione - Via Ippolito Nievo, 35 00153 Roma. Gli elaborati, da inviare **entro e non oltre il 10 giugno 2009**, dovranno essere accompagnati da una scheda tecnica esplicativa del lavoro e contenente i dati anagrafici dei partecipanti e i dati della scuola di appartenenza.

Art. 6

Valutazione e premiazione

Una commissione, composta ai sensi del seguente Art. 7, sceglierà, a suo insindacabile giudizio, i tre migliori elaborati per ogni tipologia di scuola (primarie e secondarie di I grado).



*Ministero dell'
Istruzione,
dell'Università e della
Ricerca*



Fondazione Nazionale Carlo Collodi

La Rai, la Fondazione Collodi e il MIUR si riservano il diritto di pubblicare tali opere anche in seguito e con altre modalità (pubblicazione cartacee, cd rom...etc). Tutti gli elaborati consegnati non verranno restituiti.

Art. 7

Commissione esaminatrice

La Commissione verrà nominata con Decreto direttoriale della Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione e la Comunicazione e sarà composta da rappresentanti del MIUR, della RAI e della Fondazione Collodi.

Art. 8

Premi assegnati ai vincitori

I sei finalisti (tre per la scuola primaria e tre per la scuola secondaria di I grado) saranno invitati a visitare gratuitamente i luoghi di Pinocchio: il paese di Collodi, lo Storico giardino Garzoni con la Butterfly house, il Parco di Pinocchio con i suoi laboratori didattici, la Biblioteca collodiana presso la sede della Fondazione Collodi. Inoltre la commissione giudicatrice assegnerà altri premi (materiale per videoteche, videocamere, macchine fotografiche digitali) che verranno stabiliti in sede di valutazione.